

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Орловой Елены Александровны «Репрезентация “калмыцкого” текста в русской словесности (вторая половина XVIII – первая треть XIX века)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

В своем диссертационном исследовании Е.А. Орлова обратилась к малоизученному и практически несистематизированному материалу, анализ которого сопряжен с поиском интегративного подхода в аспекте общей проблемы «инонациональный компонент русской культуры».

Диссертанту удалось достаточно точно обозначить сферу своих исследовательских интересов, органически соотнести цель и задачи работы с постулатами современного литературоведения. Продуктивность полученных результатов обеспечена четкостью методологических установок и синтезом собственно литературоведческих и культурологических подходов с опорой на имагологию и этнопоэтику.

В основную часть работы входят три главы, в которых достаточно четко реализована мысль о единстве отечественной словесности как многонационального феномена. Диссертация Е.А. Орловой, посвященная, казалось бы, конкретному и локально ограниченному явлению (калмыцкий элемент в литературном процессе), выходит в область широких компаративистских обобщений, нацеленных на создание целостной картины. Автору удалось выделить знаковые моменты в значительном по объему массиве разножанровых текстов, доказывающих поэтапность их вхождения в литературно-художественный контекст.

Е.А. Орлова уверенно владеет современными методами научного исследования, прежде всего культурно-историческим и сравнительно-сопоставительным. Диссертант обращается к принципам герменевтики в связи с проблемами презентации и рецепции инонационального компонента. Хотелось бы особо подчеркнуть обоснованность и плодотворность пространственного (спатального) подхода. Бесспорной «изюминкой» в этом

плане можно считать анализ пушкинского «Путешествия в Арзрум» (эпизод пребывания в калмыцкой кибитке) в аспекте конструкции *гений-место*, или *гений места*.

Безусловно, результаты исследования могут быть востребованы в процессе чтения нормативного курса по истории русской литературы и спецкурсов, посвященных проблеме межнациональных литературно-художественных связей.

Существенно также, что, успешно избегая логико-методологических противоречий, Е.А. Орлова не сглаживает дискуссионности некоторых вопросов, что предполагает углубление в тонкости национального менталитета (как русского, так и калмыцкого) и выход на актуальные задачи межнационального сотрудничества.

Благоприятное впечатление произвела апробация работы, свидетельствующая о большой заинтересованности диссертанта в достижении результатов.

Тем не менее, в ходе ознакомления с авторефератом исследования возник вопрос, на который хотелось бы получить ответ в процессе защиты. Е.А. Орлова, говоря о начальном этапе вхождения калмыцкого элемента, опирается, в частности, на этнографические труды И.Г. Георги и П.С. Палласа. Но они выходили сначала на немецком языке и лишь впоследствии переводились на русский язык. Насколько корректно их рассматривать в пространстве русской литературы?

Научный уровень диссертации «Репрезентация “калмыцкого” текста в русской словесности (вторая половина XVIII – первая треть XIX века)» позволяет прийти к заключению о ее соответствии пунктам 9, 10, 12 – 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Правительством РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 (в редакции от 01.10.2018 г. с изменениями от 26.05.2020 г.). Считаю, что Елена Александровна Орлова заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по

специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Против включения данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук,  
доцент, профессор кафедры  
мировой литературы  
ФГБОУ ВО «Государственный  
институт русского языка  
им. А.С. Пушкина»  
(10.01.01 – русская литература)

Леонов Иван Сергеевич

22 сентября 2023 г.

Сведения о Леонове Иване Сергеевиче.  
Основное место работы: ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина».  
Почтовый адрес: Россия, 117485, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6.  
Телефон: +7(895) 330 88 01.  
Домашний адрес: Россия, Москва, Рублевское шоссе, дом 109, корпус 3, квартира 45.

E-mail: [mamif.lis@rambler.ru](mailto:mamif.lis@rambler.ru)  
Телефон: 7(962)915-60-22



ЗАБЕРЯЮ:

КАДРОВАЯ СЛУЖБА:

*Леонова И.С.*  
*Березинская О.В.*